



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA TERRA
CENTRO DE ESTUDOS DO MAR

Coordenação do Curso de Licenciatura em Ciências Exatas

Plano de Ensino - Ficha 2 (variável)

Disciplina: ÉTICA E EDUCAÇÃO							Código: CEM 015
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> Optativa		<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular					
Pré-requisito: nenhum		Co-requisito: nenhum		Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Totalmente EaD <input type="checkbox"/> % EaD*			
CH Total: 36h CH semanal: 02h	Padrão (PD): 36	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	
<p>EMENTA (Unidade Didática)</p> <p>Educação como processo essencialmente humano, por isso ético por natureza, pautado e permeado por valores, grandezas, sistemas e formas as quais se inter-relacionam, mediadas pela historicidade, pela cultura e também pela cosmovisão e natureza que lhes é intrínseca. Os saberes humanos como: Filosofia, Ciência, Sociologia, Antropologia, Psicologia e Fenomenologia e suas inserções no cotidiano da vida coletiva, por isso ética e moral. As organizações da sociedade humana considerando a perspectiva da ancestralidade, da cultura e da cosmovisão como referenciais relacionais tendo a ética como processo inerente à pessoa, diferente de moral que é inerente à sociedade, por isso referencial para a Emancipação Humana. Caracterizar vida e sociedade na perspectiva de forças e valores consolidadas no Ethos. Debater emancipação da vida no contexto da contemporaneidade. As Representações Sociais, considerando a ética e a moral referenciada nas perspectivas: Positivista, Crítica e Fenomenológica e Hermenêutica.</p>							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)							
DATA ENCONTRO			CONTEÚDO				
1		2,0 h/a	Apresentação da disciplina. Introdução ao que significa ética e moral no contexto civilizatório vigente, referenciado em forças e poderes (política).				
2		2,0 h/a	A dimensão filosófica, antropológica, sociológica e ontológica do que caracteriza o contexto civilizatório vigente, de matriz colonial, colonialista e colonizadora, no que se refere aos valores e referenciais de vida com dignidade e de sociedade.				
3		2,0 h/a	A dimensão política e histórica da educação como processo essencialmente humano, pautado e permeado por valores, grandezas, sistemas e formas, com as quais se inter-relacionam diferentes interesses e procedimentos que caracterizam a vida em sociedade e planetária.				
4		2,0 h/a	Diferenciar Ética de Moral e sua vinculação com cultura, cosmovisão e história social e humana.				

5		2,0 h/a	Os saberes humanos como: Filosofia, Ciência, Sociologia, Antropologia, Psicologia e Fenomenologia e suas inserções no cotidiano da vida coletiva, mediando a ética e a moral
6		2,0 h/a	Caracterizar vida e sociedade na perspectiva de forças e valores consolidadas no Ethos.
7		2,0 h/a	Leitura e debate do livro E Ai? E do filme “Ilha das Flores” como possibilidade de debater ética e educação em contexto do cotidiano urbano ao qual estamos submetidos.
8		2,0 h/a	As organizações da sociedade humana no contexto planetário, considerando a perspectiva da ancestralidade, da cultura e da cosmovisão como referenciais relacionais, tendo a ética como processo inerente à pessoa, e a moral como processo inerente à organização da sociedade.
9		2,0 h/a	Emancipação da vida no contexto da contemporaneidade, referenciada na ética, como referencial que confronta a barbárie.
10		2,0 h/a	As Teorias das Representações segundo Henry Lefébvre e Serge Moscovici e como se inserem com a ética na educação.
11		2,0 h/a	A Teoria do Reconhecimento e sua inserção com a ética na educação.
12		2,0 h/a	Exibição e debate do vídeo: Casal Japonês com base nas representações sociais conforme Serge Moscovici.
13		2,0 h/a	Debate das representações sociais do vídeo “Casal Japonês” com base em Henri Lefébvre
14		2,0 h/a	Ética e moral nas atividades escolares de física, química e matemática, de ensino fundamental e médio, referendados nas representações que lhes são próprias.
15		2,0 h/a	Ética e Moral e a arquitetura das escolas na perspectiva das representações sociais.
16		2,0 h/a	As teorias das Representações Sociais e do Reconhecimento, na perspectiva ética, presente na formação de professores
17		2,0 h/a	Ética e Moral na legislação educacional/escolar de nível federal e estadual.
18		2,0 h/a	Entrega dos trabalhos realizados pelos estudantes como avaliação final.
Total		36 h/a	

Obs.: Este cronograma/programa poderá sofrer adequações de acordo com o andamento da disciplina. Em todos os encontros poderá haver aplicações práticas do conteúdo.

OBJETIVO GERAL

Caracterizar ética e moral relacionadas à política no contexto da educação e da escolarização.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Compreender como ética e moral se caracterizam como referenciais importantes para a educação e a escolarização.

Debater a dimensão da ética como essência do ser e moral como essência da sociedade.

Caracterizar ética e moral como referenciais para debater a emancipação da vida e a barbárie.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas: apresentação da teoria, conceitos, propriedades, exemplos e aplicações.

Trabalho individual: fazer individualmente resenha dos vídeos apresentados e organizar em grupo representação como teatro de tema referendado em ética e moral.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será a confecção de um trabalho acadêmico escrito valendo 30% da nota mais apresentação de peça teatral de autoria do grupo valendo 30% somadas a nota de auto-avaliação e frequência valendo 40% da nota.

A Nota da Disciplina (ND) corresponderá à soma das três Notas, ou seja, $N1+N2+N3$.

Estará aprovado na disciplina o aluno que obtiver nota igual ou superior a 70,0 (setenta) e frequência igual ou superior a 75%.

A peça teatral deverá ser organizada e apresentada pela própria equipe.

Como nova oportunidade de avaliação dos conteúdos abordados no componente curricular, o acadêmico que obter nota inferior a 70,0 e igual ou superior a 40,0 deverá realizar uma nova avaliação.

A avaliação final (AF) será realizada através de uma prova de todo conteúdo abordado durante a disciplina.

A nota final será dada pela média simples da ND e AF, ou seja, $(ND + AF)/2$

Estará aprovado o aluno que obtiver nota igual ou superior a 50,0.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADORNO, T. Educação e Emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

AHLERT, Alvorí. A eticidade da educação. Ijuí RS: Ed. UNIJUÍ, 1999.

ARENDT, Hannah. A condição Humana. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1987. São Paulo: Editora Perspectiva, 1993.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Abril, 1973.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da esperança: um reencontro com a Pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

KANT, I. **Fundamentação da Metafísica dos Costumes**. São Paulo: Barcarolla, 2010.

KEIM, Ernesto Jacob. E aí?. São Paulo: FTD, 1997.

OLIVEIRA, M. A. **Correntes Fundamentais da Ética Contemporânea**. São Paulo: ed. Vozes, 2000.

STEINER, R.. Filosofia da Liberdade. São Paulo: Antroposófica, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANTO-SPERBER, M. (org.) **Dicionário da ética e filosofia moral**. São Leopoldo: Unisinos, 2003.

CASSIRER, E. **Kant, vida y Doctrina**. México: Fondo de Cultura Económico, 2003.

JAPIASSU, Hilton. O mito da neutralidade científica. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

LEVINÁS, Emmanuel. Totalidade e infinito. Lisboa: Edições 70, 1988.

MARIOTTI, Humberto. As paixões do ego. São Paulo: Palas Athena, 2000.

ROSS, W. D. **Aristóteles**. Lisboa: Dom Quixote, 1987.

UEXKÜLL, Jacob Von. Cartas Biológicas a una Dama. Buenos Aires, Cactus, 2014.

Professor da Disciplina: Dr. Ernesto Jacob Keim

Assinatura: _____

Coordenador do Curso: Prof. Dr. Carlos Adalberto Schnaider Batista

Assinatura: _____

**OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.*